

Nos objets sont le support d'attentes, d'attachements sentimentaux ou de déceptions semblables ou parallèles à ce que nous éprouvons pour les êtres humains,  
Les objets ou les « choses » de la maison et de l'entourage immédiat constituent autant de caves et de greniers secrets, interdits ou perturbants dont on garde parfois la clé accessible à cette mémoire des choses transmises en héritage entre générations, ces objets inanimés sont tantôt porteurs d'histoires de vie, souvenirs heureux ou pas mais qui feront partie à jamais de notre chair physique et psychique.  
Les objets sont aussi de formidables réserves à mémoire. Ils masquent ou réactivent le souvenir.

On a toutes et tous une grand-mère disparue et lorsque, à l'occasion d'une fête de famille, on ressort rituellement la vaisselle jaune et bleue qu'elle nous a laissée, il est évoqué alors la vieille femme avec tendresse ou amertume comme jamais on ne le fait le reste de l'année. Car enfermer nos souvenirs dans les objets qui nous entourent, c'est aussi libérer notre esprit.

Cet évènement culturel « L'âme nomade des objets » n'est pas banale et merci de cette initiative mettant en perspective et en relation artistique créatrice, le citoyen anonyme avec les plasticiens et plasticiennes, qui ont dû interpréter et donner vie à une œuvre en binôme avec l'objet à partir d'un enregistrement.

Chapeau bas les artistes ! et encore bravo à Zinzoline pour cette expo itinérante dans nos communes du blayais, du Cubzaguais, de l'Estuaire et de Latitude Nord Gironde dont notre Belle Ruscade honorée de cette étape.

Chers amis et cher public, la soirée sera agrémentée d'un buffet amical pour explorer agréablement les œuvres et les objets du quotidien avec les artistes présents.

Le concert musical et poétique animé par le groupe « Sous Caution » composé de Pepe TORTOSA et Didier VERGNAUD accompagnera cette soirée avec pour ambition d'entrelacer le réel et la conscience, ce qui devrait parfaitement coller au thème abordé.

JP LABEYRIE